

QUANDO LA FORTUNA NON C'ENTRA

STORIA, TEMI E RACCONTI INSOLITI
DELL' ASSICURAZIONE A MILANO



Sette conferenze, un'unica visione: esplorare Milano attraverso la lente della cultura assicurativa, un elemento fondante che, fin dall'Ottocento, ha modellato la città, accompagnandone le trasformazioni sociali ed economiche.

Un patrimonio invisibile, ma essenziale, che ha contribuito al senso di protezione e investimento, influenzando la vita privata, il tessuto imprenditoriale e l'evoluzione del business.

Attraverso prospettive inedite e contributi da ambiti diversi, questi incontri offrono uno spaccato affascinante sulle radici della città, svelando una Milano inaspettata, ricca di storia.

Un'occasione unica per esperti del settore e cittadini curiosi, pronti a riscoprire l'anima assicurativa di Milano.

Programma

4 GIUGNO 2025, h. 17:00

1825-2025: le radici storiche della Compagnia di Assicurazione di Milano

Relatore: Dott. Carlo Marietti Andreani

23 GIUGNO 2025, h. 17:00

L'arte grafica delle Compagnie assicuratrici di Milano

Relatore: Dott. Dario Cimorelli

7 LUGLIO 2025, h. 17:00

Pilastri, mattoni & polizze

Relatore: Arch. Matteo Nasini

24 SETTEMBRE 2025, h. 17:00

Piero Sacerdoti, la storia di un grande assicuratore milanese

Relatore: Prof. Giorgio Sacerdoti

20 OTTOBRE 2025, h. 17:00

"Danee in saccoccia e coeur in man": la Milano antica da conoscere tra affari e carità

Relatore: Mons. Francesco Braschi

10 NOVEMBRE, h. 17:00

Filippo Manzoni e l'assicurazione

Relatore: Dott.ssa Jone Riva

1° DICEMBRE 2025, h. 17:00

Le assicurazioni a Milano nell'Ottocento: l'esperienza olfattiva inaspettata entrando in un ufficio dell'epoca

Relatori: Silvio Pella e Martino Cerizza
(profumiere)

Luogo degli incontri Sala degli Accademici, MUDA - via Rugabella 10 Milano

Prenotazione obbligatoria www.museodellassicurazione.com/news-eventi
info@museodellassicurazione.com - 02 87064280

QUANDO LA FORTUNA NON C'ENTRA

STORIA, TEMI E RACCONTI INSOLITI
DELL' ASSICURAZIONE A MILANO



Dettagli degli incontri

4 GIUGNO 2025

1825-2025: le radici storiche della Compagnia di Assicurazione di Milano

Una riflessione sul tessuto socio culturale della realtà milanese negli anni susseguenti alla Rivoluzione Francese, animato da una serie di figure di intellettuali ed operatori economici che hanno favorito il nascere di numerose iniziative nei decenni successivi, ivi compresa la Compagnia di Assicurazione di Milano.

23 GIUGNO 2025

L'arte grafica delle Compagnie assicuratrici di Milano

Nella seconda metà dell'Ottocento nasce in Francia l'arte dell'affiche. Dal mondo dello spettacolo e dell'arte al mondo dell'industria il passo è breve, così anche le Compagnie di assicurazione iniziano ad affidare il proprio messaggio pubblicitario alla cartellonistica. Milano, grazie soprattutto alle Officine Grafiche Ricordi, ospita grandi nomi della grafica, che realizzano manifesti assicurativi di grande impatto.

7 LUGLIO 2025

Pilastrì, mattoni & polizze

Gli edifici iconici delle storiche Compagnie assicuratrici in un racconto che parte dall'analisi dell'architettura del '900 milanese fino alle nuove costruzioni. Una storia di potere, denaro, austerità e serietà negli immobili simbolo del '900 fino agli sky-scraper del ventunesimo secolo.

24 SETTEMBRE 2025

Piero Sacerdoti, la storia di un grande assicuratore milanese

Dalle leggi razziali alla cattedra universitaria fino all'intestazione toponomastica del Comune di Milano, il racconto di una vita intensa al servizio dell'assicurazione, dal Fondo archivistico di Piero Sacerdoti.

QUANDO LA FORTUNA NON C'ENTRA

STORIA, TEMI E RACCONTI INSOLITI
DELL'ASSICURAZIONE A MILANO



20 OTTOBRE 2025

"Danee in saccoccia e coeur in man": la Milano antica da conoscere tra affari e carità

Tra tardo medioevo ed epoca borromaica, nel succedersi di governi e invasori, Milano mantiene delle caratteristiche tipiche della sua identità: una forte coscienza di popolo, l'abilità negli affari e nei commerci, ma anche la capacità di pensare in modo nuovo ai bisogni dei più deboli e di praticare un uso della ricchezza capace di ampia liberalità. Si propongono alcune figure e medaglioni di questa storia affascinante, che è bene non dimenticare.

10 NOVEMBRE

Filippo Manzoni e l'assicurazione

Partendo dal saggio "Il testamento di Giulia Beccaria: Filippo Manzoni e le Assicurazioni Generali", un interessante approfondimento storico legato alla famiglia Manzoni.

1° DICEMBRE 2025

Le assicurazioni a Milano nell'Ottocento: l'esperienza olfattiva inaspettata entrando in un ufficio dell'epoca

Lasciamoci coinvolgere da una narrazione sensoriale dell'ottocentesco ambiente assicurativo milanese. Com'era un ufficio assicurativo di quell'epoca? Quali odori permeavano quell'ambiente? La carta stantia, il legno dei mobili e dei pavimenti, l'umanità che portava in quegli uffici le proprie sofferenze, i tizzoni di brace per scaldare l'ambiente, per quello che si riusciva, e l'inchiostro per redigere quei preziosi documenti.

Museo dell'assicurazione

www.museodellassicurazione.com

info@museodellassicurazione.com

02 87064280