



Cartella stampa al link

<https://drive.google.com/drive/folders/1McKnW4Dp0dUhx6C0uuJs4Q7ksC5dwoDE>

COMUNICATO STAMPA

Disegniamo l'arte

Sabato 18 e domenica 19 aprile

Abbonamento Musei invita bambine, bambini e le loro famiglie alla scoperta dei musei

Torino, 8 aprile 2026. **Sabato 18 e domenica 19 aprile** torna **Disegniamo l'arte**, lo speciale appuntamento pensato per avvicinare bambini e bambine ai musei attraverso il disegno e la creatività. Promosso dall'Associazione Abbonamento Musei - realtà no profit che ha per obiettivo la valorizzazione del patrimonio culturale in Piemonte, Lombardia e Valle d'Aosta - questo weekend di primavera è un'occasione per i piccoli visitatori e le piccole visitatrici per scoprire i musei, le opere, gli spazi e le architetture attraverso il linguaggio che meglio conoscono e apprezzano: quello del disegno.

L'edizione 2026 sarà ricca di sorprese e permetterà ai più piccoli di sperimentare con la fantasia e i colori indagando le storie che si celano tra le sale delle collezioni e i giardini. I giovani possessori dell'Abbonamento Musei Junior potranno portare con loro gli amici e coinvolgere anche genitori e nonni.

«Siamo convinti che uno dei modi più efficaci per valorizzare il nostro patrimonio artistico sia educare al patrimonio, incoraggiando i piccoli cittadini a frequentare i musei e a esplorarli in modo creativo. Disegniamo l'arte è per questo una buona opportunità: ce lo conferma il successo di pubblico dello scorso anno, che ha visto 2.800 presenze, e la sempre entusiasta adesione dei musei.», dichiara **Simona Ricci, direttrice di Abbonamento Musei**.

Quest'anno sono **185 i musei del circuito che hanno scelto di aderire all'iniziativa**. Con una diffusione capillare sui territori regionali in cui opera l'Associazione, ogni sede coinvolta proporrà un laboratorio creativo, progettato per avvicinare i più piccoli alle collezioni museali, trasformando la visita in un'esperienza di gioco guidata dal disegno.

Partner tecnico è la storica azienda **CARIOCA**, che per il terzo anno fornirà matite e pennarelli ai giovani artisti per dare libero sfogo alla loro immaginazione. «I prodotti **CARIOCA** nascono per stimolare ed accompagnare la creatività dei bambini in ogni contesto, anche in esperienze educative come quella museale. Siamo orgogliosi di rinnovare il nostro supporto a un progetto così significativo, che permette ai più piccoli di trasformare emozioni e scoperte in espressione creativa. Crediamo fortemente nel valore di iniziative come questa, capaci di unire cultura e creatività, contribuendo a sviluppare nei bambini uno sguardo

SEDE LEGALE

Piazza Palazzo di Città, 1
10122 Torino
C.F. 97562370011 – P.I. 08545970017

SEDE DI TORINO

Via Alessandro Volta, 9
10121 Torino

SEDE DI MILANO

Piazza Città di Lombardia, 1
20124 Milano

CONTATTI

associazione@abbonamentomusei.it
011/01166000



curioso, libero e personale sul mondo», afferma il **Direttore Generale di CARIOCA Giorgio Bertolo**.

Per questa edizione anche l'azienda **Biraghi** si aggiunge al team come partner tecnico, occupandosi di fornire una merenda per tutti i partecipanti, per concludere l'esperienza in modo goloso.

«Siamo orgogliosi di sostenere un'iniziativa che celebra la creatività dei più piccoli in contesti così prestigiosi come i musei. - afferma il Direttore Marketing di Biraghi, Daniele Di Palma - Per Biraghi, essere partner tecnico di "Disegniamo l'arte" significa partecipare attivamente alla crescita culturale delle nuove generazioni: se il disegno e l'arte nutrono l'anima e l'immaginazione, noi siamo felici di accompagnare questo percorso di crescita con la nostra merenda Bi-Snack, offrendo un autentico momento di piacere e di energia.»

Anche quest'anno si conferma la collaborazione con **Giovani Genitori**, la rivista che racconta la famiglia con uno sguardo fresco e contemporaneo. Con *Disegniamo l'arte*, insieme a loro, torniamo a proporre attività che uniscono gioco e apprendimento per offrire alle famiglie nuove occasioni di crescita e condivisione.

Qui il programma completo di Disegniamo l'arte. Le attività sono a prenotazione obbligatoria: <https://abbonamentomusei.it/progetto/disegniamo-larte/>

Disegniamo l'arte a Torino e in Piemonte

Anche per questa **13° edizione** grande adesione da parte dei musei del Piemonte, che quest'anno partecipano al progetto in **86** tra pinacoteche, mostre, residenze reali, giardini e molto altro.

Sabato 18 aprile al MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile di Torino adulti e bambini scopriranno come ogni automobile nasca da un disegno, per poi provare a disegnare l'automobile con sguardo fresco e creativo. A **Palazzo Carignano** di Torino i giovani partecipanti avranno l'occasione di creare un quaderno delle curiosità dopo aver visitato gli sfarzosi appartamenti dei Principi di Savoia, mentre fuori dal capoluogo, al **Museo Civico della Stampa** di Mondovì (CN) potranno esplorare creature fantastiche e compiere un viaggio nel mondo della Stampa con l'illustratrice Marianna Bruno.

Al **Museo di Archeologia e Paleontologia Carlo Conti** di Borgosesia (VC) e al **Museo Civico e Pinacoteca di Palazzo Mazzetti** di Asti bambini e bambine si trasformeranno in archeo-artisti, alla ricerca di reperti misteriosi da schedare nel loro quaderno dell'archeologo, e in detective, coinvolti in un'appassionante caccia al tesoro tra fiori e creature nascosti nei capolavori del museo.



Domenica 19 aprile al **Palazzo dei musei - Pinacoteca di Varallo e Museo Calderini** con il laboratorio “Vietato non disegnare!” i bambini faranno delle sale del museo il loro atelier personale; al **MACA - Museo A come Ambiente** si divertiranno con provette e colori trasformando la scienza in un’opera d’arte; a **Villa della Regina** costruiranno un erbario personale negli splendidi giardini della dimora reale e alla **Palazzina di Caccia di Stupinigi** disegneranno ispirati dalla natura.

Tra i vari luoghi del contemporaneo, a **CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia** di Torino si scopriranno gli oggetti concreti e le forme astratte nelle fotografie di Edward Weston, a **Cittadellarte - Fondazione Pistoletto** di Biella ci si cimenterà nella creazione di un fumetto.

Le esperienze sensoriali di suoni e profumi saranno trascritte su carta dai piccoli partecipanti nei laboratori organizzati da **La Fabbrica dei Suoni** di Venasca (CN) e dal **Muses - Accademia Europea delle Essenze** di Savigliano (CN).

Con il laboratorio “Piccoli artisti in dimora”, **Casa Lajolo** di Piosasco (TO) inviterà bambini e bambine a disegnare la propria “stanza ideale” prendendo ispirazione dagli arredi della casa, invece con “ALI DI CARTA. Pipistrelli in Abbazia”, all’**Abbazia di Staffarda** di Revello (CN) si andrà alla scoperta del valore di portafortuna dei custodi notturni dell’abbazia, i pipistrelli!

Al **Museo Egizio** di Torino, dopo aver ascoltato le incredibili storie dell’antico Egitto, bambine e bambini si metteranno nei panni di artigiani e artisti egiziani ritraendo faraoni e dei! Invece, al **Castello Cavour - Memoriale di Cavour** di Santena (TO) daranno forma a fantasiosi libri d’artista.

Nell’edizione di quest’anno in occasione del progetto di valorizzazione **Rete Antonelliana. Cultura che unisce** - promosso da Regione Piemonte e realizzato da Abbonamento Musei - i tre musei coinvolti nel progetto hanno ideato dei laboratori dedicati alla figura e alle opere del celebre architetto Alessandro Antonelli, che ha lasciato il segno nella storia dell’architettura piemontese.

Sabato 18 aprile la **Cupola di San Gaudenzio** di Novara propone il laboratorio “Cartoline 3D” in cui bambine e bambini, dopo aver osservato le forme e i dettagli architettonici dell’ambiziosa architettura antonelliana, armati di colla e colori realizzeranno una cartolina tridimensionale dell’edificio.

Domenica 19 aprile saranno due le iniziative dedicate all’architetto: al **MEV - Museo Storico Etnografico della Bassa Valsesia** di Romagnano Sesia (NO) i bambini scopriranno la figura di Antonelli ripercorrendo la sua storia per poi comporre e colorare un puzzle di Villa Caccia, progettata dall’architetto e sede del museo; il **Museo Nazionale del Cinema** di Torino con il laboratorio “King Kong sulla Mole”, stuzzicherà l’immaginazione dei più piccoli proponendo di disegnare uno scenario cinematografico fantastico in cui il gigantesco gorilla arriva a Torino per arrampicarsi sul suo simbolo per eccellenza, la Mole Antonelliana.

Disegniamo l’arte in Valle d’Aosta



Quest'anno hanno aderito al progetto **6** musei in Valle d'Aosta.

Sabato 18 aprile al **Castello Gamba - Museo di Arte Moderna e Contemporanea**, il laboratorio partirà dall'osservazione del variopinto dipinto "Rascard con biancheria stesa" per la creazione di un coloratissimo quadro tattile. Presso il **Centro Visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso di Rhêmes-Notre-Dame** i più piccoli vivranno un'esperienza creativa e coinvolgente per scoprire, attraverso il disegno, la fauna iconica dell'area protetta a cura di Fondation Grand Paradis, mentre al **MAV - Museo dell'Artigianato Valdostano di Tradizione**, si potrà vivere un viaggio creativo tra segni, simboli e storie dell'artigianato valdostano e creare un mandala personale.

Domenica 19 aprile un laboratorio di scavo e disegno archeologico animerà il **MEGAMUSEO - Museo Archeologico Contemporaneo** di Aosta, mentre al **MAR - Museo Archeologico Nazionale** i giovani partecipanti potranno creare una nuova figura mitologica dedicata alla città e al territorio.

Al **Centro Visitatori del Parco Nazionale Gran Paradiso di Cogne** si terrà "Parco a Colori", un laboratorio di illustrazione naturalistica per bambini e bambine a cura di Fondation Grand Paradis.

Disegniamo l'arte a Milano e in Lombardia

Questa è la **11ª edizione** per i musei della Lombardia, che quest'anno hanno aderito al progetto in **93** tra pinacoteche, ville, orti botanici, musei archeologici e molto altro.

A **Milano** l'offerta è quanto mai varia: all'**ADI Design Museum** i bambini rielaboreranno graficamente gli oggetti iconici del design italiano, al **Museo Poldi Pezzoli** potranno creare speciali cartoline ispirate alla mostra "Le meraviglie del Grand Tour", mentre al **Museo Bagatti Valsecchi** si lasceranno trasportare dalle forme audaci di Depero (in mostra) per creare un vero biglietto futurista.

La **Pinacoteca Ambrosiana** invita invece a inventare un alfabeto visivo popolato dagli animali dipinti dai grandi maestri, mentre l'**Acquario Civico** insegnerà i trucchi per ritrarre i pesci più colorati e il **Museo di Storia Naturale** organizzerà un "safari a matita" tra i suoi storici diorami.

Grandi classici si confermano il **Duomo di Milano**, la **Pinacoteca di Brera** e il **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia**, a cui si aggiungono realtà innovative come il **MEET Digital Culture Center** che permetterà di esplorare mondi sommersi digitali.

Tanti gli appuntamenti anche nelle province lombarde, tutte coinvolte. La natura e il paesaggio saranno protagonisti a **Villa Carlotta** (Tremezzina) con un "Picnic di primavera" tra alberi secolari, all'**Orto Botanico di Bergamo** con laboratori tra le fronde e a **Villa della Porta Bozzolo** (Varese) per diventare "Artisti per natura".



Le tracce del passato diventano ispirazione alle **Grotte di Catullo** a Sirmione, dove i piccoli partecipanti disegneranno la loro casa romana ideale, al **Parco Archeologico di Castelseprio** potranno disegnare gli scorci naturali e al Museo **Laus Pompeia** (Lodi), potranno imparare a documentare i reperti come veri archeologi. Tra le eccellenze del territorio, **Villa Panza** a Varese propone la scoperta delle forme come ponte tra arte e natura, il **Rossini Art Site** (Briosco) trasformerà le sculture in taccuini pop-up e l'**Accademia Carrara** di Bergamo svelerà ai bambini e alle bambine i misteri dei Tarocchi attraverso il disegno di una nuova carta.

Infine, la creatività si farà materia al Museo della Ceramica G. Gianetti di Saronno, dove si modelleranno foglie con l'argilla e alla Quadreria Crivelli di Trezzo sull'Adda, dove le opere d'arte presenti prenderanno vita attraverso l'uso di foglie, rametti e colori naturali.

Cos'è AM

Realtà unica in Italia, Abbonamento Musei è il servizio che riunisce l'offerta di tre regioni – Piemonte, Lombardia e Valle d'Aosta – in un solo circuito di oltre 520 realtà culturali e artistiche, comprendente collezioni, mostre, musei, ville, palazzi storici, parchi, giardini, monumenti e luoghi inaspettati, cui gli abbonati possono accedere gratuitamente. Tutte queste meraviglie costituiscono un sistema unitario, a cominciare dall'accesso, come se si trattasse di un unico, grande museo. Si tratta quindi di un particolare modello di fruizione culturale, nato per sviluppare e dare forza alla ricchezza di un territorio e per promuovere tante esperienze culturali diverse per il pubblico. Quella di Abbonamento Musei è la storia di un caso virtuoso, a livello europeo, di coinvolgimento del pubblico nella fruizione dei beni culturali.

Come funziona? L'abbonamento consiste in una tessera unica, che vale 365 giorni dal momento dell'acquisto, con la quale le persone possono visitare liberamente e in modo semplificato un insieme vasto e vario di luoghi e contenuti sempre nuovi, in tutte e tre le regioni. La tessera non spinge gli utenti solo a scoprire, in modo conveniente, nuove realtà, ma anche a riscoprire la propria regione, grazie a tour e iniziative riservate, o a tornare a visitare più volte i luoghi artistici prediletti.

Informazioni al pubblico: www.abbonamentomusei.it

Ufficio Stampa

ufficiostampa@abbonamentomusei.it

Roberto Mautino - 342 0078820

Marcella Del Curto - 344 2428637